

Trainings-Programm

Europa und einander besser kennenlernen

Tag **1**

2 Große Erwartungen

Aktivität

45 Min

Ziel:

Teilnehmer*innen dazu bringen, sich über ihre Zielsetzungen und Wünsche im Hinblick auf das Training Gedanken zu machen und diese mit den anderen zu teilen. Dies hilft den Teilnehmer*innen, ein Gemeinschaftsgefühl für den Zweck des Trainings zu entwickeln, und erlaubt der*dem Trainer*in, die Inhalte des Trainings an den Zielen der Teilnehmer*innen auszurichten – und umgekehrt.

Material:

Vier an die Wand gehängte Flipchart-Blätter (oder ein ähnlicher Aufbau), von denen jedes an einer anderen Wand im Raum angebracht wird. Jedes Blatt wurde mit einer der vier unten genannten Fragen beschriftet. Darüber hinaus braucht man viele Post-its in verschiedenen Farben sowie Stifte für alle Teilnehmer*innen.

Räumlichkeit:

Ein Stuhl pro Teilnehmer. Locker im Raum verteilte, aufgestellte Tische.

Ablauf:

Die Teilnehmer*innen werden gebeten, in fünf bis acht Minuten auf den Post-its Antworten auf folgende Fragen zu notieren:

1. Was würde ich im Rahmen des Trainings gerne erleben?
2. Was möchte ich im Rahmen des Trainings nicht erleben?
3. Was hoffe ich, während des Trainings zu lernen?

4. Was hoffe ich gelernt zu haben, wenn ich nach dem Training zu meiner Arbeit zurückkehre?

Auf jedem Post-it sollte jeweils nur eine Antwort stehen. Die Teilnehmer*innen sollen unterschiedliche Antworten auf jede Frage formulieren. Dann sollten die Teilnehmer*innen die Post-its mit den jeweiligen Antworten auf den entsprechenden Flipchart-Blättern bzw. an den Pinnwänden anbringen.

Nachdem alle Post-its zugeordnet wurden, werden die Teilnehmer*innen in vier Gruppen eingeteilt. Jeder Gruppe wird eines der Flipchart-Blätter zugewiesen. Als Gruppe reflektieren sie das, was sie an Inhalten vorfinden und ordnen die Post-it-Kommentare nach Gruppen oder Themen, um die Kernaussagen der Teilnehmer*innen hervorzuheben.

Aus jeder Gruppe präsentiert eine Person der gesamten Gruppe die Ergebnisse. Zum Schluss reflektiert die gesamte Gruppe unter Anleitung der*des Trainerin*Trainers über sämtliche Kommentare, die abgegeben wurden.

Bei der Reflexion sollten die Teilnehmer*innen dazu ermuntert werden, die während dieser Aktivität erlebten Gefühle und was ihnen dabei Spaß gemacht hat, mit den anderen zu teilen. Stellen Sie weitere Fragen, wie beispielsweise:

- Gab es etwas, das Sie überrascht hat?
- Gibt es Kommentare, die Sie besonders hervorheben möchten?
- Gibt es Kommentare, denen Sie nicht zustimmen?

Kommen Sie überein, sich im Laufe des Workshops immer mal wieder die Flipchart-Blätter anzusehen.

Hinweise für Trainer*innen:

Die Diskussion über die Reflexion stellt eine wichtige Möglichkeit dar, sich an den Zielen der Teilnehmer*innen auszurichten und gleichzeitig sicherzustellen, dass letztere mit Ihnen auf einer Linie sind. Wenn bestimmte Wünsche seitens der Teilnehmer*innen zum Ausdruck gebracht wurden, auf die Sie nicht eingehen werden, ist jetzt der geeignete Zeitpunkt, dies zu sagen. Gleichzeitig werden aber auch viele der von den Teilnehmer*innen geäußerten Wünsche und Ideen während der Schulung thematisiert, wozu Sie schon jetzt erste Hinweise geben können, ohne allerdings bereits zu viel zu verraten. Denken Sie daran, die Blätter möglichst sichtbar bis zum Ende der Woche aufgehängt zu lassen.



Erstellt von der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e.V. (BKJ) und der internationalen Stiftung Creativity, Culture and Education (CCE) in Zusammenarbeit mit zahlreichen europäischen Partnern. Finanziert durch die Stiftung Mercator und unterstützt durch die Europäische Union im Rahmen des Aktionsprogramms Erasmus+ Youth in Action.

Diese Arbeit gibt lediglich die Meinung der Autor*innen wieder. Die Europäische Kommission ist nicht für die Verwendung der Informationen verantwortlich, die diese Arbeit umfasst.

Freie Verwendung als Open Educational Resource (OER) gestattet und empfohlen.



Diese Arbeit ist durch die Creative Commons Attribution ShareAlike 4.0 Lizenz geschützt (CC BY-SA 4.0).

Bitte wie folgt zitieren: "Europe in Perspective. Transnational Training on Diversity in Cultural Learning" by German Federation for Arts Education and Cultural Learning (BKJ) and Creativity, Culture and Education (CCE), Lizenz: CC BY-SA 4.0.

Kontakt: info@bkj.de

Die Lizenzvereinbarung kann unter folgendem Link abgerufen werden:
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de> | Diese Arbeit ist online abrufbar unter: <https://europe-in-perspective.eu>