

Trainings-Programm

Erkunden der unterschiedlichen Dimensionen und Definitionen von Diversität

Tag (2)

Das Erkunden der zahlreichen

5 Dimensionen von Diversität 2

Aktivität

40 Min

Die Teilnehmer*innen kehren nach einer kurzen Pause an die gleichen Tische und Mindmaps zurück. Sie erhalten einen weiteren Satz an Ausdrücken und Sätzen sowie wieder 20 Minuten Zeit, diese mit aufzunehmen oder aber zu verwerfen. In dieser zweiten Runde haben wir folgende Ausdrücke/Sätze verwendet:

- Bewusstsein für unterschiedliche Perspektiven schaffen
- Pauschale Annahmen hinterfragen
- Verallgemeinerungen meiden
- Eigene Vorurteile bewusstmachen
- Tabuisierung meiden
- Eigene Überzeugungen, Einstellungen und Verhaltensweisen im Verhältnis zu anderen Gruppen anerkennen
- Individuelle Unterschiede in einem sicheren und befruchtenden Umfeld erkunden
- Individuelle Unterschiede respektieren und akzeptieren
- Bereichernde Dimensionen von Diversität einer jeden Person wertschätzen
- Einfluss von Staatsangehörigkeit, Religion, sexueller Orientierung, sozialer Schicht, Herkunft, ethnischer Zugehörigkeit, Geschlechtern, Behinderungen, Alter erkennen
- Konzept „Ich“ und „Wir“ aufbauen
- Andere als „Ich“ und „Wir“ schätzen

Dann werden die von den Gruppen zusammengestellten Poster im Raum aufgehängt, und jede Gruppe erklärt den anderen kurz ihre Mindmap.

Auf die Präsentation der individuellen Mindmaps der Teilnehmer*innen folgt die Erklärung, woher die vorgegebenen Begriffe/Worte stammten, um sie entweder in der Mindmap aufzunehmen oder aber zu verwerfen.



Erstellt von der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e.V. (BKJ) und der internationalen Stiftung Creativity, Culture and Education (CCE) in Zusammenarbeit mit zahlreichen europäischen Partnern. Finanziert durch die Stiftung Mercator und unterstützt durch die Europäische Union im Rahmen des Aktionsprogramms Erasmus+ Youth in Action.

Diese Arbeit gibt lediglich die Meinung der Autor*innen wieder. Die Europäische Kommission ist nicht für die Verwendung der Informationen verantwortlich, die diese Arbeit umfasst.

Freie Verwendung als Open Educational Resource (OER) gestattet und empfohlen.



Diese Arbeit ist durch die Creative Commons Attribution ShareAlike 4.0 Lizenz geschützt (CC BY-SA 4.0).

Bitte wie folgt zitieren: "Europe in Perspective. Transnational Training on Diversity in Cultural Learning" by German Federation for Arts Education and Cultural Learning (BKJ) and Creativity, Culture and Education (CCE), Lizenz: CC BY-SA 4.0.

Kontakt: info@bkj.de

Die Lizenzvereinbarung kann unter folgendem Link abgerufen werden:
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de> | Diese Arbeit ist online abrufbar unter: <https://europe-in-perspective.eu>