

Trainings-Programm

Gemeinsame Werte schaffen

Tag **4**

5 Kultur erfahren – Briefing

Aktivität

25 Min

Ziel:

Sich Gedanken machen, wie kulturelle Einrichtungen ihre Werte vermitteln und Inklusion zum Ausdruck bringen.

Material:

Eine Aufstellung passender kultureller Einrichtungen (von den Trainer*innen vor Beginn der Schulung ausgewählt), Teilnehmer*innen sollten Papier und Stift haben, um ihre Gedanken zu notieren.

Räumlichkeit:

Die Raumgestaltung sollte es den Teilnehmer*innen möglich machen, den Anweisungen zuzuhören und sie zu verstehen.

Ablauf:

Die Teilnehmer*innen erhalten für die folgende Aktivität ein kurzes Briefing. Sie machen eine Exkursion zu einer oder mehreren kulturellen Einrichtungen. Sie sollten in kleinen Gruppen arbeiten und sich dabei über ihre Beobachtungen beim Besuch der Einrichtung austauschen. Vor allem sollten sie sich Gedanken machen über:

1. Die Eindrücke, die man bei der Anfahrt zur Einrichtung bekommt, die Wirkung, die Architektur, Umgebung und Eingangsbereich vermitteln.
2. Die damit einhergehenden oder erwarteten Kodizes, Protokolle und Verhaltensweisen und wie diese kommuniziert werden.

3. Welche Materialien und Ressourcen stehen den Besucher*innen zur Verfügung?
Welche Botschaften werden mit Hilfe dieser Materialien darüber vermittelt; wer ist willkommen und wer möglicherweise nicht?
4. Die Einrichtung aus der Sicht unterschiedlicher Mitglieder einer Gemeinschaft/Gruppe wie z.B. von Kindern, Geflüchteten, Müttern, Tourist*innen, Menschen aus der Nachbarschaft mit einer hohen bzw. einer geringen Qualifikation, ... Wie teilt sich die Einrichtung diesen Menschen mit, wie kommuniziert sie mit ihnen, in welche Stimmung versetzt sie sie?
5. Was sagt uns dies über den Anspruch und die Relevanz der kulturellen Einrichtung?

Die Teilnehmer*innen werden darüber informiert, dass von jeder Gruppe nach Rückkehr aus der Einrichtung eine kurze Präsentation vorgestellt werden soll, in der diese Fragen beantwortet werden.

Die Teilnehmer*innen werden kurz zu der Einrichtung, die sie besuchen werden, gebrieft und erhalten genaue Informationen zum Hin- und Rückweg.

Um den Teilnehmer*innen mehr Zeit für den Besuch der Einrichtung zu geben, erhalten sie am Schulungsort an diesem Tag kein Mittagessen. Stattdessen erhält jede*r ein Lunch-Paket zum Mitnehmen.

Erstellt von der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e.V. (BKJ) und der internationalen Stiftung Creativity, Culture and Education (CCE) in Zusammenarbeit mit zahlreichen europäischen Partnern. Finanziert durch die Stiftung Mercator und unterstützt durch die Europäische Union im Rahmen des Aktionsprogramms Erasmus+ Youth in Action.

Diese Arbeit gibt lediglich die Meinung der Autor*innen wieder. Die Europäische Kommission ist nicht für die Verwendung der Informationen verantwortlich, die diese Arbeit umfasst.

Freie Verwendung als Open Educational Resource (OER) gestattet und empfohlen.



Diese Arbeit ist durch die Creative Commons Attribution ShareAlike 4.0 Lizenz geschützt (CC BY-SA 4.0).

Bitte wie folgt zitieren: "Europe in Perspective. Transnational Training on Diversity in Cultural Learning" by German Federation for Arts Education and Cultural Learning (BKJ) and Creativity, Culture and Education (CCE), Lizenz: CC BY-SA 4.0.

Kontakt: info@bkj.de

Die Lizenzvereinbarung kann unter folgendem Link abgerufen werden:
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de> | Diese Arbeit ist online abrufbar unter: <https://europe-in-perspective.eu>