

Europe in Perspective

Transnational Training on
Diversity in Cultural Learning

επιμορφωτικό πρόγραμμα

Ας γνωρίσουμε την Ευρώπη και ας γνωριστούμε καλύτερα ο ένας με τον άλλον

Ημέρα (1)

7 Γίνομαι κάποιος άλλος 1

Δραστηριότητα

30 λεπτά

Πώς αξιοποιείται

Για να εφεύρουμε εναλλακτικές ταυτότητες, ως προετοιμασία για την επόμενη δραστηριότητα.

Τι χρειαζόμαστε

Χαρτί και στυλό για να κρατούν σημειώσεις οι συμμετέχοντες.

Περιγραφή δραστηριότητας

Οι συμμετέχοντες δουλεύουν σε ζευγάρια. Ο πρώτος κάνει ερωτήσεις και ο δεύτερος απαντά. Αυτός που ρωτά προσπαθεί να ανακαλύψει όσο περισσότερα πράγματα μπορεί για τον άλλον μέσα σε δέκα λεπτά. Ωστόσο, το πρόσωπο που απαντά στις ερωτήσεις πρέπει να χρησιμοποιήσει τη φαντασία του, για να δημιουργήσει μια άλλη περσόνα. Δεν απαντάμε στις ερωτήσεις με ειλικρίνεια, σαν να αφορούν τον εαυτό μας, αλλά, με αφορμή τις ερωτήσεις, δημιουργούμε έναν χαρακτήρα. Αυτός ο χαρακτήρας μπορεί να είναι εντελώς φανταστικός ή βασισμένος σε κάποιο πρόσωπο που γνωρίζουμε. Το πρόσωπο που κάνει τις ερωτήσεις κρατά σημειώσεις για όλα τα χαρακτηριστικά αυτού του φανταστικού χαρακτήρα. Μετά από δέκα λεπτά οι ρόλοι αντιστρέφονται. Το πρόσωπο που πριν ρωτούσε δέχεται τώρα ερωτήσεις και το πρόσωπο που πριν δεχόταν ερωτήσεις, είναι τώρα αυτός που ρωτά. Όπως και πριν, οι ερωτήσεις οδηγούν στο να δημιουργηθεί μια εναλλακτική περσόνα, ένας χαρακτήρας. Αυτός που ρωτά κρατά και πάλι σημειώσεις με τα κύρια χαρακτηριστικά αυτού του χαρακτήρα.

Τέλος, κάθε μέλος ζευγαριού παίρνει από το ζευγάρι του τις σημειώσεις που αφορούν τη δική του εναλλακτική περσόνα. Με άλλα λόγια, το πρόσωπο που δεχόταν ερωτήσεις παίρνει τις σημειώσεις που κράτησε αυτός που του έκανε τις ερωτήσεις. Λέμε στους συμμετέχοντες να κρατήσουν αυτές τις σημειώσεις για λίγο αργότερα, χωρίς να τους αποκαλύψουμε ακόμα πώς ακριβώς θα τις αξιοποιήσουν.



Created by the German Federation for Arts Education and Cultural Learning (BKJ) and the international foundation Creativity, Culture and Education (CCE) together with numerous European partners. Funded by Stiftung Mercator and supported by the European Union within the scope of the Erasmus+ Youth in Action Programme.

This work only reflects the author's view. The European Commission is not responsible for any use that may be made of the information it contains.

Free re-use as Open Educational Resource (OER) permitted and recommended.



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License (CC BY-SA 4.0).

Please refer to as follows: "Europe in Perspective. Transnational Training on Diversity in Cultural Learning" by German Federation for Arts Education and Cultural Learning (BKJ) and Creativity, Culture and Education (CCE), License: CC BY-SA 4.0.

Contact: info@bkj.de

The license agreement is available online here:
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de> | The work is available online here: <https://europe-in-perspective.eu>