

Europe in Perspective

Transnational Training on
Diversity in Cultural Learning

Επιμορφωτικό πρόγραμμα

Συμπληρωματικές Δραστηριότητες

Ημέρα (X)

1 Περνώντας τη γέφυρα

Δραστηριότητα προθέρμανσης

20 λεπτά

Πώς αξιοποιείται

Για το χτίσιμο ισχυρών δεσμών στην ομάδα

Τι χρειαζόμαστε

Χαρτοταινία.

Διαμόρφωση χώρου

Ελεύθερος χώρος με δυο παράλληλες γραμμές σε απόσταση 30 εκατοστών η μία από την άλλη.

Περιγραφή δραστηριότητας

Οι συμμετέχοντες χωρίζονται σε δύο ομάδες και μπαίνουν ο ένας πίσω από τον άλλον, σε δύο παράλληλες γραμμές (δημιουργούν μια γέφυρα). Η μια ομάδα στέκεται απέναντι στην άλλη. Δίνονται οι ακόλουθες οδηγίες. Σκοπός της άσκησης είναι να αλλάξουν θέσεις οι δυο ομάδες, χωρίς να πέσουν από τη γέφυρα. Δεν πρέπει να πατήσουν έξω από τη γραμμή. Αν κάποιος πατήσει έξω από τη γραμμή, αν πέσει, δηλαδή, από τη γέφυρα, θα πρέπει όλοι να μπουν σε σειρά και να ξεκινήσουν από την αρχή. Οι ομάδες έχουν 5 λεπτά για να ολοκληρώσουν τη δραστηριότητα. Η πρώτη ομάδα της οποίας όλα τα μέλη θα περάσουν τη γέφυρα είναι η νικήτρια. Αν μετά τα 5 λεπτά δεν έχουν ολοκληρώσει τη δραστηριότητα, τους προτείνουμε να συζητήσουν στις ομάδες τους και να σχεδιάσουν μια στρατηγική. Μετά από

μερικά λεπτά, τους λέμε να ξεκινήσουν πάλι και τους αφήνουμε να ξαναπροσπαθήσουν. Αναστοχαζόμαστε πάνω στην εμπειρία με όλη την ομάδα και θέτουμε τα παρακάτω ερωτήματα:

- πως νιώσατε κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας;
- ήταν δύσκολη;
- ήταν δύσκολο να εξισορροπήσετε την ανάγκη για συνεργασία με την ανάγκη για ανταγωνισμό;



Created by the German Federation for Arts Education and Cultural Learning (BKJ) and the international foundation Creativity, Culture and Education (CCE) together with numerous European partners. Funded by Stiftung Mercator and supported by the European Union within the scope of the Erasmus+ Youth in Action Programme.

This work only reflects the author's view. The European Commission is not responsible for any use that may be made of the information it contains.

Free re-use as Open Educational Resource (OER) permitted and recommended.



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License (CC BY-SA 4.0).

Please refer to as follows: "Europe in Perspective. Transnational Training on Diversity in Cultural Learning" by German Federation for Arts Education and Cultural Learning (BKJ) and Creativity, Culture and Education (CCE), License: CC BY-SA 4.0.

Contact: info@bkj.de

The license agreement is available online here:
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de> | The work is available online here: <https://europe-in-perspective.eu>