

Trainingsprogramma

De verschillende dimensies en definities van diversiteit ontdekken

Dag (2)

9 20 antwoorden

Activiteit

40 Min

Doel

Ontdekken hoe wij onszelf en anderen categoriseren en begrijpen. Wat is een nuttige categorisering? Wat is een contraproductieve categorisering?

Benodigde hulpmiddelen

Flip-overvellen (één voor elke deelnemer), markeerstiften, kleine post-it-strookjes in verschillende kleuren

Inrichting van de ruimte

De deelnemers werken individueel op grote vellen flip-overpapier. Sommigen zullen graag aan de tafel werken, anderen liever op de vloer. De ruimte moet zo worden ingericht dat al deze opties mogelijk zijn. Mogelijk zijn er ook deelnemers die de oefening buiten de trainingsruimte willen doen; deze mogelijkheid moet er ook zijn.

Wat gaat er gebeuren?

De deelnemers schrijven op het flip-overpapier: Ik ben

Vervolgens schrijven zij 20 uitspraken op over zichzelf die beginnen met 'Ik ben'. In deze 20 uitspraken moeten zij de 20 belangrijkste dingen over zichzelf opschrijven. Bij de uitleg van deze activiteit aan de deelnemers moet duidelijk worden gemaakt dat anderen te zien krijgen wat de deelnemers hebben opgeschreven, maar dat het niet de intentie is om iedereen een presentatie over zichzelf te laten geven. In dit stadium begint het vertrouwen tussen de

deelnemers hopelijk al wat te groeien en zijn zij bereid om eerlijk te zijn en zich kwetsbaar op te stellen. De deelnemers moeten 20-30 minuten besteden aan dit deel van de activiteit.

Vervolgens wordt hen gevraagd om deze uitspraken op te delen in vier verschillende categorieën. Deze categorieën zijn:

- Fysieke eigenschappen (blond, lang)
- Sociale functies (dokter, kunstenaar, koorlid)
- Persoonlijke eigenschappen (ongeduldig, werkt graag samen)
- Abstracte existentiële uitlatingen (nationaliteit, mens)

Om de verschillende uitspraken te kunnen onderscheiden, moet elke categorie worden gemarkeerd met een andere kleur. Hiervoor kunnen de deelnemers kleine strookjes gekleurde post-its of vier gekleurde markeerstiften gebruiken. De trainer moet een vel papier ophangen waarop staat welke kleur voor welke categorie moet worden gebruikt, bijvoorbeeld:

- Fysieke eigenschappen – Geel
- Sociale functies – Groen
- Persoonlijke eigenschappen – Blauw
- Abstract – Rood

Het is belangrijk om te controleren of iedereen dezelfde kleurcategorisering gebruikt.

Vervolgens wordt er in tweetallen gewerkt waarbij beide personen elkaars vel papier bekijken en nadenken over de verschillen en overeenkomsten.

Hierna moet er een reflectiemoment met de hele groep plaatsvinden. De vragen waarover de deelnemers moeten nadenken, zijn:

- Welke categorieën komen het meeste voor in de uitspraken? Waarom zijn deze het meest belangrijk?
- Zou je, nu je het vel papier van iemand anders hebt bekeken, dingen veranderen?

- Zou je 20 tot 30 jaar geleden dezelfde uitspraken hebben gedaan?
- Denk je dat je over 20 jaar dezelfde uitspraken zou doen?
- Heeft je persoonlijke leven of je werk in jouw antwoorden de overhand of waren beide goed vertegenwoordigd?
- Hoe makkelijk was het om 20 uitspraken te bedenken?
- Kun je in 20 uitspraken de belangrijkste aspecten van je identiteit voldoende omschrijven?
- In welke mate is deze activiteit te beperkt om jouw identiteit te beschrijven?
- Hoe weet je of deze uitspraken over jezelf waar zijn?
- Zijn er belangrijke zaken die je opzettelijk niet hebt opgeschreven?
- Ben je tevreden over wat je hebt opgeschreven?
- Heb je één categorie of antwoord vaker gebruikt dan de andere?
- Ben je verrast nu je weet welke categorie je het vaakst hebt gebruikt om jezelf te omschrijven?

Opmerkingen voor trainers

Dit kan voor veel deelnemers een moeilijke activiteit zijn. Zij beschouwen deze opdracht als zeer persoonlijk en vinden het niet prettig om zich op deze manier kwetsbaar te voelen. Het is echter belangrijk om dit te bekijken vanuit het gezichtspunt van kinderen en jongeren. De meeste mensen vinden dat 20 van dit soort uitspraken een zeer beperkte manier zijn om jezelf te uiten of je identiteit vast te stellen. Wij weten nog steeds veel te weinig over de kinderen en jongeren met wie we werken en we denken – op basis van heel weinig informatie – dat we hen kennen. We plakken hen snel beperkende labels op. Er is bewijs dat zij ook werkelijk opgroeien volgens die aangebrachte labels en als gevolg daarvan beperkt worden in hun vermogens. Carol Dweck heeft op dit gebied extreem belangrijk werk verricht.

Zorg ervoor dat de vellen papier met de uitspraken bewaard blijven. Deze heb je de volgende dag bij een andere oefening weer nodig.

»Toen ik deze oefening in 2017 voor het eerst deed, kwam er in mij een proces op gang. Jezelf 'op de kaart' zetten in 20 uitspraken over jezelf lijkt een relatief eenvoudige taak. Maar na de eerste 10 – tamelijk voor de hand liggende – uitspraken begon ik echt na te denken over: wat mogen andere mensen van mij zien? Wil ik de minder florissante aspecten van mezelf laten zien? Hoe interpreteren mensen deze lijst? Welke dingen zeggen andere mensen over mij, die ook op de lijst moeten staan? Zelfs na de training dacht ik hier nog veel over na. Ik ben van mening dat je eerst jezelf moet leren kennen voordat je de ander kunt leren kennen. Deze oefening heeft mij er dus echt toe gedwongen om na te denken over wie ik ben.«

Ben Hekkema, Mocca Amsterdam (Nederland)

»De oefening lijkt makkelijk, maar is echt een uitdaging. Kijk er niet raar van op als sommige deelnemers na zeven tot negen antwoorden blokkeren. Dit is ook een onderdeel van de ervaring! Probeer hen niet te helpen, maar geef hen juist de tijd.«

Piotr Idziak, MIK (Polen)



Geproduceerd door de Duitse Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ) en de internationale stichting Creativity, Culture and Education (CCE) in samenwerking met diverse Europese partners. Gefinancierd door Stiftung Mercator en ondersteund door de Europese Unie in het kader van het Erasmus+-programma 'Youth in Action'.

Deze training geeft slechts de mening van de auteur weer. De Europese Commissie is niet verantwoordelijk voor enig gebruik van de informatie in deze training.

Vrij hergebruik als Open Educational Resource (OER) is toegestaan en aanbevolen.



Deze training is beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding-GelijkDelen 4.0 Internationaal-licentie (CC BY-SA 4.0).

Verwijs hier als volgt naar: "Europe in Perspective. Transnational Training on Diversity in Cultural Learning" Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ; Bondsvereniging voor Cultureel kinder- en jeugdonderwijs)) en Creativity, Culture and Education (CCE), Licentie: CC BY-SA 4.0.

Contact: info@bkj.de

Je kunt de licentieovereenkomst hier vinden:

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de> | De training kun je hier vinden: <https://europe-in-perspective.eu>