

## Trainingsprogramma

### Gemeenschappelijke waarden creëren

Dag **4**

#### 6 Een galerie of museum bezoeken

##### Bezoek

350 Min

##### Doel

De deelnemers helpen om culturele instellingen te doorgronden; de metaboodschappen proberen te herkennen die door culturele instellingen worden gecommuniceerd en ontdekken welke impact deze hebben op verschillende mensen in de samenleving.

##### Hulpmiddelen

Een lijst met geschikte culturele instellingen voor de deelnemers (voorafgaand aan de training geselecteerd door de trainers); de deelnemers hebben pen en papier nodig om hun gedachten op papier te zetten

##### Wat gaat er gebeuren?

Gedurende de middag bezoeken de deelnemers een galerie, museum of cultureel centrum. Ze worden verdeeld in groepen. Elke groep bezoekt een andere culturele instelling. Bij elke culturele instelling moeten zij gaan onderzoeken op welke manier de instelling zich richt tot of verbinding maakt met verschillende personen binnen de samenleving.

De leden van de groep kunnen de instelling bekijken vanuit het perspectief van verschillende personen in de samenleving, zoals een kind, een vluchteling, een buurtbewoner met een hoog opleidingsniveau, een moeder, een toerist, etc.

Wat is de positie van de culturele instelling ten opzichte van deze mensen? Hoe communiceert de instelling met hen? Wat is hun gevoel bij deze instelling? Wat zegt dit ons over het ethos en het belang van de culturele instelling?

Ook moeten zij onderweg naar de culturele instelling letten op de entree, de gedragscodes, protocollen en gedragingen die impliciet worden opgelegd of worden verwacht en de manier waarop deze worden gecommuniceerd. Ze moeten de beschikbaar gestelde materialen en hulpmiddelen bekijken.

---

Geproduceerd door de Duitse Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ) en de internationale stichting Creativity, Culture and Education (CCE) in samenwerking met diverse Europese partners. Gefinancierd door Stiftung Mercator en ondersteund door de Europese Unie in het kader van het Erasmus+-programma 'Youth in Action'.

Deze training geeft slechts de mening van de auteur weer. De Europese Commissie is niet verantwoordelijk voor enig gebruik van de informatie in deze training.

Vrij hergebruik als Open Educational Resource (OER) is toegestaan en aanbevolen.



Deze training is beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding-GelijkDelen 4.0 Internationaal-licentie (CC BY-SA 4.0).

Verwijs hier als volgt naar: "Europe in Perspective. Transnational Training on Diversity in Cultural Learning" Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ; Bondsvereniging voor Cultureel kinder- en jeugdonderwijs) ) en Creativity, Culture and Education (CCE), Licentie: CC BY-SA 4.0.

Contact: [info@bkj.de](mailto:info@bkj.de)

Je kunt de licentieovereenkomst hier vinden:

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de> | De training kun je hier vinden: <https://europe-in-perspective.eu>